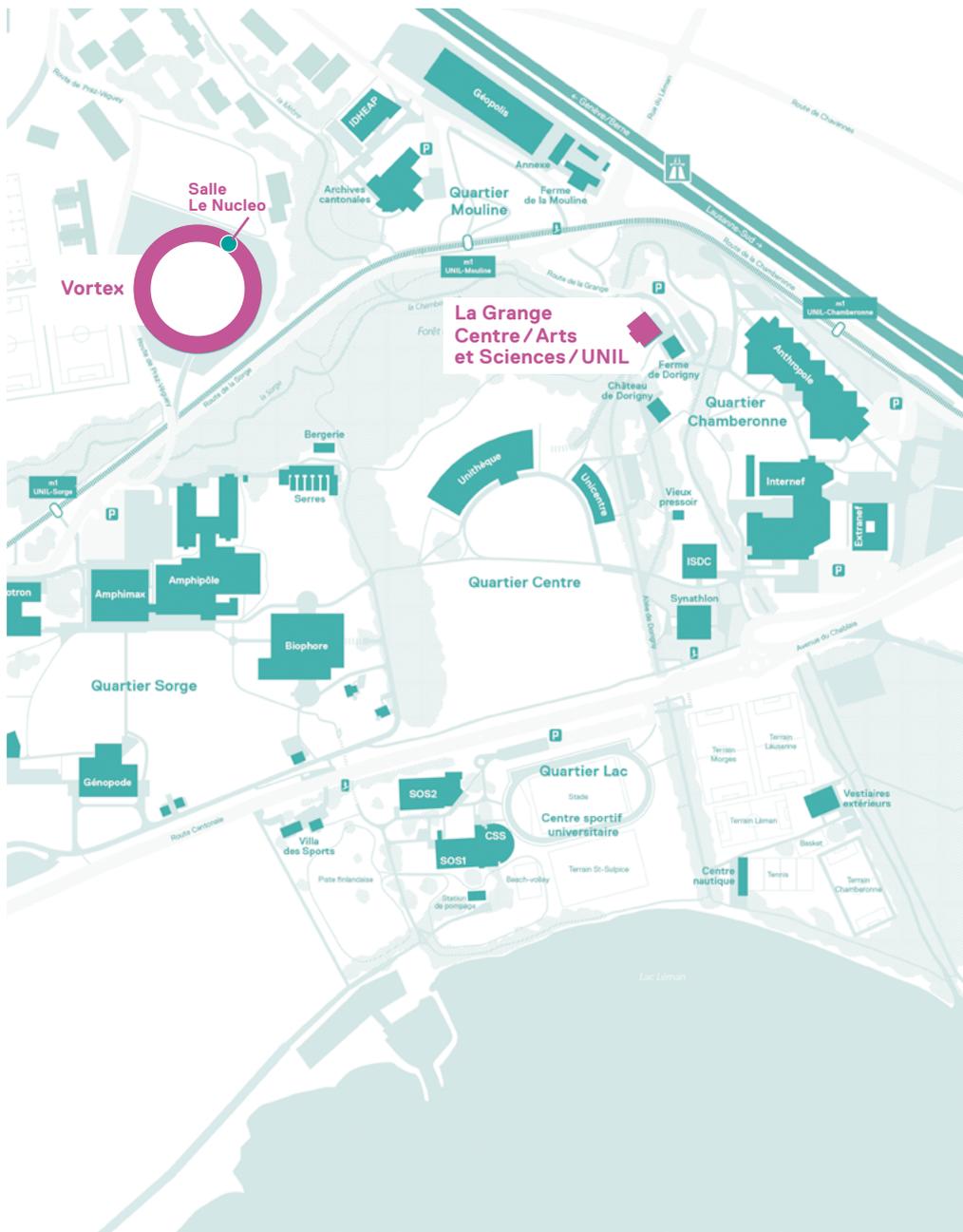


Le Guide

Pratiques
artistiques
et culturelles
du campus

2^e semestre
février 2023
juin 2023

Unil
UNIL | Université de Lausanne



Programmation, production et rédaction :
 Service Culture et Médiation scientifique, UNIL
 La Grange, Centre/Arts et Sciences/UNIL

Conception graphique et mise en page
 Unicom

SOMMAIRE

Éditorial	2
Musique, son	
Chant choral	3
Orchestre de chambre	5
Orchestre symphonique	7
Big Band	8
Jam	9
Zelig	10
Littérature, poésie et rhétorique	
Club d'écriture	11
Atelier d'écriture	13
Rhétorique	14
Arts vivants	
Improvisation théâtrale	15
Théâtre	16
Festivals	18
Danse	19
Cinéma	
Projections	20
Médias	
Radio	21
Journal	22
Magazine	23
Reportage vidéo	24
Critique théâtrale	25
Événementiel	
Organisation festival	26
Arts et sciences, création	
Projet créatif et théorie	28
Jeu d'échec	29

PRATIQUES CULTURELLES ET ARTISTIQUES

**Laissez parler l'artiste
qui est en chacun·e de vous!**

Vous avez entre les mains le Guide numéro 6* des pratiques culturelles et artistiques du campus qui rassemble, chaque semestre, tout ce que *La Grange*, les associations, et plus largement le campus ont à offrir aux passionné·e·s d'art et de culture dans sa dimension pratique.

Si l'Université est le lieu de la pensée, il peut également devenir celui du «faire». Quoi de mieux que de terminer un cours de droit international, d'archéologie provinciale romaine ou de chimie analytique avec un pas de swing, la pratique d'un instrument de musique ou la création d'un documentaire sur une bière du campus élaborée à partir de levures prélevées sur les moutons !

N'hésitez plus, osez le pas de côté et jetez-vous à corps perdu dans la créativité!

* Pour apparaître dans le prochain numéro, écrivez à jonas.guyot@unil.ch

Chanter en chœur de chambre avec recrutement sur audition

Ensemble vocal Évohé

L'Ensemble vocal Évohé est un chœur mixte constitué d'une vingtaine de membres issu-e-s de la communauté UNIL-EPFL et dirigé par Fruzsina Szuromi. Ce jeune ensemble interprète majoritairement des œuvres a capella, dans un répertoire varié où pièces médiévales côtoient compositeur-trice-s contemporain-e-s. Friand de pratique musicale collective, l'ensemble n'hésite toutefois pas à multiplier les collaborations, comme avec le Chœur de Chambre de l'Université de Genève, le Chœur des Professeur-e-s de CPMDT, l'Orchestre de Chambre de l'EPFL ou l'Orchestre de la Sinfonietta.



© DR

En pratique

Répétition le lundi
de 19h à 21h30,
à la salle de musique
de l'Unithèque

Contact

ensemble-vocal-evohe.com
fruzsina.szuromi@gmail.com
laure@debilly.com
Facebook > [ensemblevocalevohe](https://www.facebook.com/ensemblevocalevohe)
Instagram > [evohe_ensemble_vocal](https://www.instagram.com/evohe_ensemble_vocal)

Tant que le c(h)œur y est!

Chœur Universitaire de Lausanne (CHUL)

Le Chœur Universitaire permet à ses membres de pratiquer le chant en étant entouré-e-s par des professionnel-le-s. Chaque année, plusieurs représentations sont prévues : sur le campus de l'UNIL ou sur celui de l'EPFL et dans des salles de la région. Ce sont plus de 100 choristes qui participent et créent ainsi une association dynamique et des concerts remarquables.



© DR

En pratique

Répétitions les jeudis soir
(19h à 21h30) à l'Unithèque.
Prochains concerts le 21 mars 2023
(sur le campus) et les 19 et 21 mai 2023
(Saint-François, Lausanne).

Contact

asso-unil.ch/chœur
choeurunil@asso-unil.ch

Pratiquer la musique de chambre en petits groupes

AUMC
Association Universitaire
de Musique de Chambre

Créée dans le but de favoriser la rencontre de musicien-ne-s sur le campus, l'*AUMC* organise des activités de musique de chambre à l'UNIL (samedis) et dans le magnifique cadre de la Fondation Hindemith de Blonay (week-end). Des musicien-ne-s professionnel-le-s de haut niveau coachent les ensembles formés pour l'occasion dans une ambiance conviviale et enrichissante.



© Florence Gauye

En pratique

Prochaines activités de musique de chambre les samedis 25 février et 15 avril 2023 à l'UNIL et le week-end du 10–11 juin 2023 à Blonay.

Contact

aumc.epfl.ch
aumc@epfl.ch
Facebook > [aumc.unil.epfl](https://www.facebook.com/aumc.unil.epfl)

Un orchestre étudiant... sans chef·fe!

Orchestre de Chambre des Étudiant·e·s de Lausanne (OChE)

L'OChE est un orchestre de chambre qui donne aux étudiant·e·s du campus l'opportunité de ressortir leur instrument peut-être oublié et de monter un beau programme pour deux concerts par semestre universitaire. La particularité de cet ensemble est qu'il évolue sans chef·fe d'orchestre: la Konzertmeisterin endosse ce rôle et guide le travail tout au long du semestre. Pour rejoindre cet orchestre, il suffit de participer à l'audition à chaque rentrée!



© Maeva Anfossi

En pratique

Répétitions habituelles
les mardis soirs sur le campus
de l'EPFL (19h à 22h).

Contact

info@oche.ch
Facebook > OChE.Lausanne
Instagram > oche.lausanne

De la pratique amateur à la médiation culturelle

**Orchestre Symphonique
et Universitaire
de Lausanne (OSUL)**

La musique symphonique représente un patrimoine inestimable de notre culture occidentale. L'OSUL offre aux musicien-ne-s de bon niveau de ne pas laisser ce répertoire entre les mains exclusives des orchestres professionnels. Ces amatrices et amateurs éclairé-e-s peuvent ainsi transmettre ces chefs-d'œuvre à un public souvent peu habitué des concerts classiques.



© DR

En pratique

Audition d'admission le 22 février 2023 / répétitions habituelles les lundis et mercredis, site universitaire, 20h–22h15 / reprise le 1^{er} mars 2023 / concert le 16 mai 2023, salle Métropole, Lausanne: *Glière, concerto pour harpe* (Tjasha Gafner) et *Schubert 9^e symphonie, La Grande*, direction Hervé Klopfenstein.

Contact

osul.ch
info@osul.ch
+41 77 957 71 82
Facebook > osul.ch

Rejoindre le Big Band

Association du Big Band de Dorigny (BBD)

Le *Big Band de Dorigny (BDD)* est un orchestre jazz composé à ce jour de dix-sept musicien·ne·s. Sous la direction de Micaël Vuataz, cet ensemble présente un répertoire swing des années quarante et cinquante destiné à faire danser le public. Le *BDD* a donc pour vocation de faire revivre la tradition des cultissimes orchestres de l'époque tels que Count Basie, Duke Ellington, Woody Herman. Avec des morceaux aussi festifs que sophistiqués, signés par les meilleurs compositeur·trice·s et arrangeur·euse·s de l'époque, mais également par le directeur du Big Band lui-même.



© Juliette Beaubis

En pratique

Répétitions hebdomadaires et plusieurs concerts par année. Le BDD propose également un soir par mois des répétitions publiques dansantes à la Maison de quartier sous-gare de Lausanne. Ces événements *live* chaleureux sont ouverts aux clubs de Lindy Hop (voir calendrier sur le site internet du BDD).

Contact

asso-unil.ch/bigband
bigband@asso-unil.ch /
micael.vuataz@yahoo.com
Facebook > BBD - Big Band de Dorigny
Youtube > Big Band de Dorigny

Jam avec UniSon!

UniSon

Depuis quelques années, l'association *UniSon* invite toutes et tous à venir jammer chaque mercredi sous *la Banane* (Unithèque), pour les fameuses Bananjams! Forte d'une dizaine de membres internes, l'association *UniSon* offre la possibilité de partager un moment autour de la passion de la musique et de l'improvisation, aussi bien en électrique qu'en acoustique!



© Juliette Beaubis

En pratique

Jams tous les mercredis
de 18h30 à 22h dans la salle
de musique de l'Unithèque.

Contact

unison@asso-unil.ch
Facebook > UniSon-Unil
Instagram > UniSon.unil

Anime le campus depuis 1989 !

Zelig

En plus de proposer des concerts tous les jeudis soir ainsi que des soirées d'associations de l'UNIL, Zelig est un espace de rencontre pour les étudiant-e-s. Des canapés, une flottée de jeux, de bds et de bières, des tables pour travailler, le tout est réuni pour créer une ambiance chaleureuse. Tou-te-s les membres sont bénévoles et leur diversité donne un grand panel de couleurs à son célèbre emblème : le caméléon!



© CC _J_Carlos Norte

En pratique

Ouvert tous les jours de
9h30 à 20h / Concert tous
les jeudis jusqu'à minuit



Contact
zelig.ch

Students' Committee Obsessively Passionate about English

SCOPE

SCOPE est l'association qui représente le corps étudiant d'anglais de la Faculté des lettres. L'association propose de belles opportunités de rencontrer d'autres personnes de l'UNIL qui partagent les mêmes intérêts. Dans ce but, SCOPE organise de nombreuses activités créatives et festives, dont un club de poésie, *Food+Poetry*, un club d'écriture créative, *the Creative Writing Club*, et le club de littérature inhabituelle, *the Weird Book Club*.



«The Shakespeare & Company Bookshop» by gadl © CC BY-SA 2.0

En pratique

Les lieux, dates et heures de rencontre des différents clubs sont définis en début de semestre et affichés sur le site et le compte Instagram.

Contact

asso-unil.ch/scope
scope@asso-unil.ch
Facebook > SCOPEUNIL
Instagram > scopeunil / foodpluspoetry

Aiguiser son style d'écriture avec **PLUME**

PLUME

PLUME est une association littéraire proposant des activités sur les campus de l'EPFL et de l'UNIL. L'association propose de participer aux ateliers d'écriture hebdomadaires de 18h15 à 20h (jour à définir), dispensés au choix à l'UNIL et l'EPFL pour peaufiner son style ! Il est également possible de venir partager ses écrits et ses lectures pour en discuter avec d'autres plumes aiguisées. Avec sa vingtaine de membres, PLUME ouvre ses portes aux motivé-e-s qui désirent mettre en place de nouveaux projets ou celles qui souhaitent simplement aider l'association à organiser ses activités déjà existantes ! Pour plus d'informations il suffit de consulter les réseaux de l'association.



© DR

En pratique

Ateliers d'écriture hebdomadaire
(horaires définis en début de semestre)
Concours de nouvelles en automne
et concours de poésie au printemps
(délais d'envoi des textes: à venir)

Contact

go.epfl.ch/plume
plume@epfl.ch
Instagram > [plume_epfl](https://www.instagram.com/plume_epfl)

Traducteur·trice d'un jour

Centre de traduction littéraire de Lausanne (CTL-UNIL)

Les ateliers *Traducteur·trice d'un jour* proposent de jouer avec les mots et de s'initier aux enjeux de la traduction littéraire, sans barrière linguistique. À partir d'un poème en espagnol, Kim Leunzinger, traductrice et médiatrice culturelle, guidera les participant·e-s pour se frayer un chemin entre original et traduction. Il s'agira de se mettre à l'écoute du texte afin d'élaborer, seul·e ou en petit groupe, une version française du texte donné. On (re)découvre ainsi la langue espagnole, et surtout la langue française, ses potentialités et ses ressources, tout en s'amusant.



© DR

En pratique

Le samedi 11 mars 2023 de 14h à 17h.

Atelier proposé par le Centre de traduction littéraire de Lausanne (CTL-UNIL) en collaboration avec l'Association pour la promotion de la traduction littéraire (ATLAS), dans le cadre du spectacle *Tous les poètes habitent Valparaiso* proposé à La Grange du 7 au 12 mars 2023.

Ouvert à tou·te·s, aucun prérequis en espagnol n'est nécessaire. Gratuit sur inscription (grange-unil.ch).

Contact

[atlas-citl.org/
ateliers_initiation_
traducteur-un-jour](http://atlas-citl.org/ateliers_initiation_traducteur-un-jour)

unil.ch/ctl

grange-unil.ch

Serez-vous assez CRUEL ?

Le Club de Rhétorique de l'Université
et des Étudiant-e-s de Lausanne (CRUEL)

Faire face au public, défendre son point de vue, décoder les discours manipulateurs: *CRUEL* propose tout cela, et bien plus encore! Débats, formations, compétitions, conférences, ateliers, sorties: la pratique et la théorie rhétoriques sont au rendez-vous. Biscuits et thé inclus!



© DR

En pratique

Rencontre hebdomadaire
les jeudis de 17h à 19h
en salle 3185 de l'Anthropole.



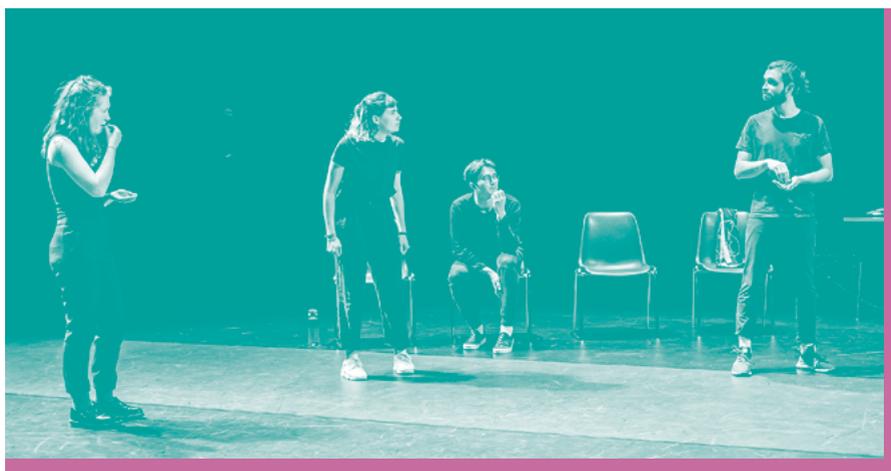
Contact

cruel.ch
cruel@asso-unil.ch
Instagram > @cruel.unil

Improvisation théâtrale pour toutes et tous

PHI

Le PHI est composé de trois troupes d'improvisation théâtrale, le PIP, l'HeiDi et l'IA.



© Viviane Remy

En pratique

Chaque mardi, l'Impro Academy (IA) propose des entrainements et des spectacles pour débutant·e·s et moins débutant·e·s coachés par des GI (gentil·le·s intervenant·e·s). Pour tou·te·s les curieuses et curieux qui souhaiteraient tenter l'expérience, le rendez-vous est en CMI 120 (EPFL) à 19h15, aucune formalité n'est demandée pour les premiers cours, la porte est grande ouverte.

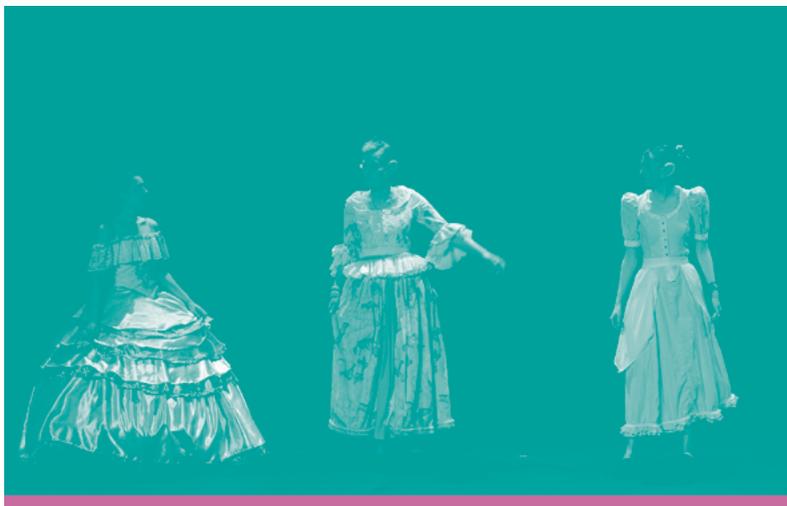
Contact

pip-impro.ch
pip@epfl.ch
Facebook > [poolimpropoly](https://www.facebook.com/poolimpropoly)
Instagram > [@pip_impro](https://www.instagram.com/pip_impro)

Du théâtre sur le campus!

Pôle d'expression théâtrale de l'EPFL et de l'UNIL (PET)

Chaque printemps, quatre troupes de théâtre du campus présentent leurs spectacles! C'est l'occasion de (re)découvrir des pièces connues et moins connues! Il est possible de rejoindre une troupe au début de chaque année académique! Le PET c'est faire du théâtre, stimuler sa créativité et améliorer ses compétences d'acteur-trice sur scène. Les projets sont en français, en anglais ou en italien.



© Jérôme Kraiz

En pratique

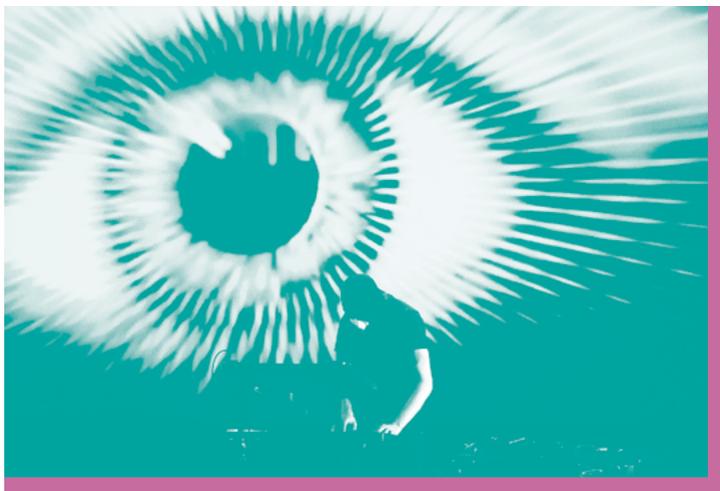
Répétitions dès octobre 2023
une fois par semaine les mardis,
mercredis ou jeudis, spectacles
entre mars et juillet 2023.

Contact
pet.epfl.ch

Penser, expérimenter et créer avec Shakespeare

L'Atelier Shakespeare

À la fois troupe, collectif artistique, et réseau de conseils pratiques et techniques, le but de *L'Atelier Shakespeare* est d'assurer la présence du théâtre Shakespearien créé par des étudiant-e-s et autres membres de la communauté universitaire dans le paysage théâtral et culturel de l'UNIL. Inclusif dans tous les sens, *L'Atelier Shakespeare* est multilingue et accueille toutes les formes d'adaptation théâtrale.



© Vincent Laughtery

En pratique

Pour plus d'informations,
s'adresser à Kevin Curran.



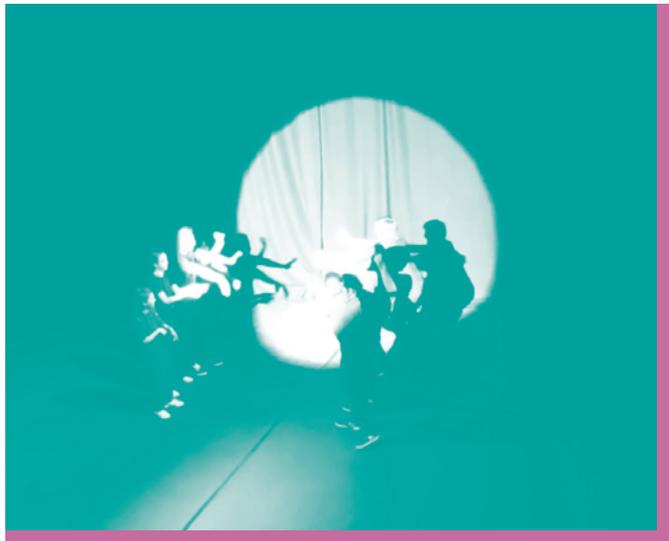
Contact

kevin.curran@unil.ch

Festival de théâtre pour tous les goûts!

Festival Les Estrades

De l'impro, des pièces de théâtre, des concerts, des ateliers: Le Festival *Les Estrades* propose une semaine inoubliable durant le mois de juillet! C'est l'occasion de découvrir ce qui se fait sur le campus, mais également d'y participer en proposant un spectacle.



© DR

En pratique

Dates du festival à venir.



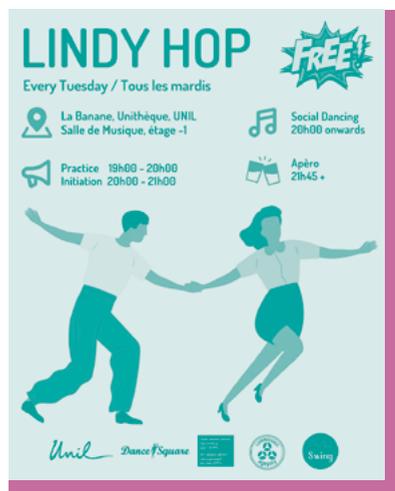
Contact

lesestrades.wordpress.com

Bouger et s'amuser avec le Lindy Hop!

All that Swing
EPFL-UNIL

All that Swing est l'association de danse Lindy Hop et Jazz active sur les campus de l'EPFL et de l'UNIL. Elle organise régulièrement des initiations et des rencontres (aucune expérience préalable requise ni partenaire de danse) ainsi que des ateliers intensifs gratuits de Lindy Hop tous les mois, et des danses sociales avec des groupes de musique live! Activité sociale par excellence, cette danse est un bon moyen de renouer avec la vie universitaire sur le campus!



En pratique

Les rencontres ont lieu dans les sous-sols de l'Unithèque les mardis de 19h à 22h.

Toute personne désireuse de rejoindre l'association pour danser ou pour aider à organiser des événements peut s'adresser à l'association par mail.

Contact

allthatsswing@asso-unil.ch
Facebook > All that Swing EPFL-UNIL
Instagram > allthatsswingepflunil
TikTok > allthatsswingepflunil

Organisation de projections de films

Ciné-club de l'UNIL

Association culturelle incontournable, le *Ciné-club* élabore, chaque semestre, un cycle de projections thématique au Nucleo, la salle de spectacle du Vortex, des séances avec des invité·e·s. En plus de l'organisation de ces projections (de la sélection à la diffusion, en passant par la présentation des films), le *Ciné-club* offre à ses membres un accès aux séances destinées à la presse pour rédiger des critiques et autres textes sur le cinéma contemporain et classique.



© DR

En pratique

Rendez-vous sur le site internet et les réseaux sociaux pour plus d'informations, découvrir les prochains événements et devenir membre.

Contact

asso-unil.ch/cineclub
cineclub@asso-unil.ch
Instagram > cine_unil

De l'animation, de la technique et du journalisme

Fréquence Banane

La radio étudiante Fréquence Banane propose des émissions et podcasts sur différents thèmes chaque semaine, en plus des articles journalistiques et interviews présentés sur le site internet. Dès leur entrée dans l'association, les nouveaux membres se voient bénéficier de formations dans l'animation, la technique ou le journalisme et participer chaque semaine à une émission.



© DR

En pratique

À la rentrée de chaque semestre, un programme de formation a lieu pour les personnes qui veulent devenir des pros du micro. Le recrutement est ouvert à tout le monde et permet de découvrir différents métiers de la radio!

Contact

frequencebanane.ch
contact@frequencebanane.ch
Instagram > frequencebanane

Le journal universitaire de Lausanne réalisé par des étudiant·e·s

L'auditoire

L'auditoire est le journal étudiantin de l'UNIL. Le comité est composé de sept étudiant·e·s motivé·e·s. Sa mission est d'encadrer les rédacteur·trice·s pour écrire des articles entre 1'800 et 10'000 caractères. Le journal publie trois numéros par semestre – soit six fois par année. Toute personne inscrite à l'UNIL ou à l'EPFL est la bienvenue si l'envie d'écrire l'habite. Il n'est pas nécessaire d'avoir une expérience avisée du journalisme, ce dernier se perfectionne par la pratique. Les rubriques proposées offrent des sujets pour tous les goûts : Culture, Campus, Sciences, Sport et Société.

Le journal est également publié sous format numérique et une rubrique spécial WEB recense des articles qui sont seulement publiés sur la toile, sans limitation de caractères. Le comité accueille avec plaisir toutes les plumes motivées à rejoindre l'équipe de rédaction, de photographie, ou encore d'illustration.



© DR

En pratique

Consultation du site internet de *l'auditoire* ou les réseaux sociaux (Instagram et Facebook) pour plus d'information (date desancements des numéros, *Prix de la Sorge* et autres événements).

Contact

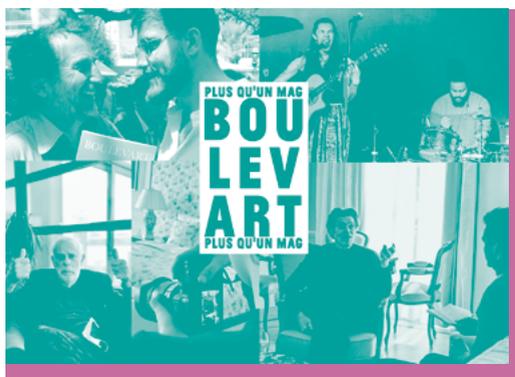
auditoire.ch
auditoire@gmail.com
+41 21 692 25 90
Anthropole, bureau 1190,
UNIL-Chamberonne, 1015 Lausanne
Facebook > L'auditoire
Instagram > auditoire

Bien plus qu'un magazine artistique étudiant!

Association BoulevArt

Mise sur pieds en 2017, l'association *BoulevArt* est la première et unique revue artistique et culturelle de l'UNIL et de l'EPFL.

En publiant chaque semestre un numéro, *BoulevArt Mag* a pour but de mettre en avant l'incroyable diversité des créations artistiques et critiques produites par la communauté universitaire, de proposer des portraits d'artistes de la région, ainsi que d'envoyer régulièrement les étudiant·e·s couvrir les nombreux festivals culturels avec lesquels l'association est en contact. Entre comptes-rendus, interviews et créations libres, la possibilité de s'essayer aux pratiques journalistiques et culturelles fait de *BoulevArt Mag* une plateforme de diffusion et d'expression libre de l'art.



© DR

En pratique

Pour jouer un rôle dans l'association et proposer des idées d'article ou pour simplement être reporter·trice ponctuel·le, il suffit d'écrire un mail à l'association ou prendre contact avec elle via Instagram.

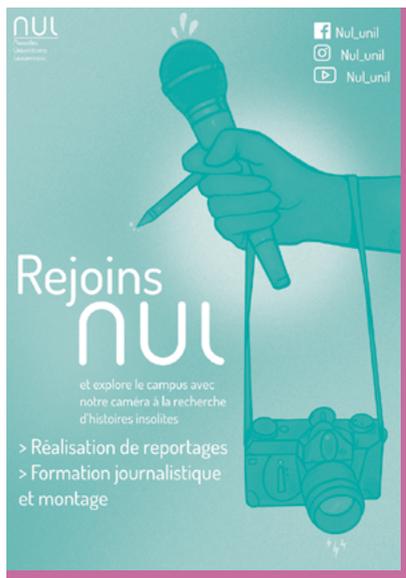
Contact

boulevart@asso-unil.ch
Facebook > BoulevArtMag
Instagram > boulevartmag

Reportage vidéo sur le campus !

Nouvelles Universitaires Lausannoises (NUL)

NUL est une association d'étudiant-e-s qui produit des vidéos sur l'actualité du campus UNIL/EPFL. Elle permet d'apprendre à construire un reportage, à manier une caméra et des logiciels de montage, ainsi qu'à mener des interviews à travers des ateliers et de la pratique, tout en étant au cœur des événements de l'Université.



En pratique

Possibilité de contacter l'association en tout temps pour rejoindre ses réunions.

Contact

asso-unil.ch/nul
nul@asso-unil.ch
Facebook > NUL.unil
Instagram > nul_unil

Rejoindre l'Atelier critique

L'Atelier critique

Atelier de formation à l'écriture critique dont les activités s'inscrivent dans le cadre du Centre d'études théâtrales de l'UNIL. Il peut être validé au sein du programme de spécialisation (niveau Master) en études théâtrales commun aux universités de Lausanne, Fribourg, Genève et Neuchâtel. À l'UNIL, il est également ouvert à d'autres étudiant-e-s sous certaines conditions.

Le [site internet](#) de l'Atelier critique accueille les textes rédigés par les participant-e-s. Le principe de l'atelier est le suivant : après des séances de formation à la critique théâtrale, les étudiant-e-s assistent aux spectacles dans les théâtres partenaires. En échange d'invitations, ils et elles s'engagent à fournir une critique avant le lendemain du spectacle à 18h. Ces textes font l'objet d'un ou plusieurs échanges pédagogiques et critiques avant d'être publiés et diffusés sur les réseaux sociaux. Une totale liberté de parole – et de goût – est laissée aux spectateur-trice-s.

Les 27 théâtres fréquentés par les rédactrices et rédacteurs sont situés dans toute la Suisse romande. Le choix des spectacles se veut représentatif de la variété de l'offre théâtrale dans la région.



© DR

Contact

ateliercritique.ch

Découvrir le monde de l'événementiel!

Unilive

Le 27 Avril 2023 aura lieu la dixième édition du festival *Unilive*, le festival des étudiant·e·s de l'UNIL. Un festival par les étudiant·e·s, pour les étudiant·e·s avec entrée gratuite. Le comité est composé de 27 personnes œuvrant dès le début de l'année scolaire à la mise en place du festival pour offrir au campus la meilleure expérience possible! D'autres événements auront lieu au cours de l'année, plus d'infos sur instagram!



©DR

En pratique

Unilive aura lieu le jeudi 27 avril 2023. Pour rejoindre le staff des bénévoles, il suffit d'écrire un mail à l'association.

Contact

unilive.ch
info@unilive.ch
Facebook > [festivalunilive](#)
Instagram > [festival_unilive](#)

Soutien de projets créatifs

Les Maîtres de la Caverne

L'association *Les Maîtres de la Caverne* accompagne les étudiant-e-s désireux-se-s de monter des pièces de théâtre, des films, des expos ou tout autre projet artistique en lien avec les études.

L'association a notamment soutenu des projets présentés au Festival Fécule, aux Mystères de l'UNIL, au festival Histoire et Cité et à PhilExpo2022... Le thème de cette année est : *Reprise ou éternel retour du même ?* avec un atelier de mise en scène du *Zarathustra* de Friedrich Nietzsche.



© Colias Weber

En pratique

Au rythme d'un soir par mois (de 18h à 20h), *les Banquets* au Foyer de La Grange (ouverts à toutes et à tous) servent de vitrine et de plateforme de rencontre et d'échange, dans le but de présenter et développer des projets.

Dates et lieux sont annoncés sur le site internet.

Contact

asso-unil.ch/caverne

info-caverne@unil.ch

Un espace pour l'art contemporain à l'Université de Lausanne

Le Cabanon

Conçue en 2009, Le Cabanon est une association à but non lucratif qui se situe à l'Anthropole. Son objectif est d'allier l'aspect théorique des cours à la pratique concrète dans l'univers muséal et de l'espace d'exposition, tout en fournissant aux étudiant·e·s de la section d'Histoire de l'art une première expérience professionnalisante dans le domaine du commissariat. L'association organise chaque semestre académique une exposition présentant le ou les travaux d'artistes contemporains locaux. Le Cabanon est donc non seulement un tremplin professionnel, mais également une plateforme pédagogique et un laboratoire expérimental où les étudiant·e·s apprennent à développer, à approfondir et à réaliser leurs projets ensemble. Sa situation au sein du campus de l'UNIL encourage les échanges entre les univers académiques et artistiques.



© Peter Wehkamp

En pratique

Il est possible en tout temps d'envoyer un projet d'exposition, mais il existe des délais pour postuler pour un semestre précis :
Semestre d'automne : jusqu'en avril
Semestre de printemps : jusqu'en septembre
Pour rejoindre l'association ou pour toute information : par mail

Contact

lecabanon@asso-unil.ch
Instagram > le_cabanon

Lieu

Bureau 4133, Niveau 4,
Bâtiment Anthropole

Avec les *Black Owls*, c'est chouette de jouer aux échecs!

Black Owls Lausanne
University Chess Club

L'association met à disposition une salle avec plusieurs échiquiers et une bonne ambiance pour partager et socialiser autour de l'immortel jeu de plateau, le jeu d'échecs. La possibilité est offerte de pratiquer librement et/ou de suivre des petits cours dispensés par les membres de l'association. Le club est ouvert et accessible à tou-te-s peu importe le niveau, seule la bonne humeur est nécessaire!



© DR

En pratique

Les séances se tiennent
les mercredis de 18h à 20h.



Contact

blackowls.chess@asso-unil.ch
Instagram > [blackowls.chess](https://www.instagram.com/blackowls.chess)