



Le Guide

Programmation
Vortex

2^e semestre
février 2023
mai 2023



ACCÈS

VENIR AU VORTEX

Route de Praz-Véguey 29
1022 Chavannes-près-Renens

En transports publics

Méto m1 | Arrêt UNIL-Sorge

En voiture

Parking visiteurs payant de UNIL-Sorge, devant le bâtiment Amphimax de l'UNIL

SOMMAIRE

Calendrier	2
Présentation	3

Cinéma

Ciné-club : En quête de soi	4–10
-----------------------------	------

Musique

Swinging Dorigny!	11
Vortex Live: Drive That Funky Soul!	12
Concert d'AXL	13
EPFL Musical: Live @ Vortex	14
Vortex Live: Rock it 'til you make!	15

Danse

Initiation au Lindy Hop	16
-------------------------	----

Improvisation

Parenthèses improvisées	17
Café	18
Festival du PIP	19

Théâtre

Gabriel	20
La Courtisane chauve	21
Last Friend	22
Pene d'amor perdue	23
Harold et Maude	24
Laisser mourir le frère	25
Les Insolents	26

CALENDRIER

Février 2023

27 février	Tomboy	5
28 février	Swinging Dorigny!	11

Mars 2023

1 ^{er} mars	Vortex Live: Drive That Funky Soul!	12
2 mars	Concert d'AXL	13
3 mars	Parenthèses improvisées	17
4 mars	EPFL Musical: Live @ Vortex	14
20 mars	La Rumeur	6
27 mars	Tokyo Godfathers	7
28 mars	Café	18
29 mars	Vortex Live: Rock it 'til you make!	15
30 mars	Festival du PIP	19
31 mars	Festival du PIP	19

Avril 2023

1 ^{er} avril	Festival du PIP	19
2 avril	Initiation au Lindy Hop	16
17 avril	Ce n'est pas l'homosexuel qui est pervers, mais la société dans laquelle il vit	8

Mai 2023

8 mai	Lucky Chan-sil	9
15 mai	But I'm a Cheerleader	10
22 mai	Gabriel	20
23 mai	La Courtisane chauve	21
24 mai	Last Friend	22
25 mai	Pene d'amor perdue	23
26 mai	Harold et Maude	24
27 mai	Laisser mourir le frère	25
28 mai	Les Insolents	26

PROGRAMMATION VORTEX

*Laissez parler l'artiste
qui est en chacun·e de vous!*

Afin de répondre à une envie croissante des associations de pouvoir présenter leurs projets, le Service Culture et Médiation scientifique de l'UNIL propose une programmation artistique et culturelle au Nucleo, la salle de spectacle du Vortex. Sertie dans un bâtiment circulaire abritant 1'000 étudiant·e·s, cette salle est une aubaine pour rendre publique la créativité étudiante.

Composée de rendez-vous réguliers ou plus exceptionnels et déclinée par semestre, cette programmation par et/ou pour les étudiant·e·s se veut éclectique.

« En quête de soi » – un cycle de projections gratuites

Février– mai
2023

> *LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX*
Ciné-club UNIL et ArtePoly

Le Ciné-club UNIL et ArtePoly proposent un cycle de six films consacrés à la quête de soi, inhérente aux genres, aux orientations sexuelles ou encore aux classes sociales. Les protagonistes de ces films questionnent leur identité, leur devenir, ainsi que leur rapport au monde qui les entoure. Ayant pour principal axe l'apprentissage de son identité, le tâtonnement à l'entrée d'une société capitaliste et patriarcale ou encore la remise en question d'une vie antérieure ou présente, ce cycle se penchera sur l'introspection en mettant à l'honneur les minorités de genre et les communautés LGBTQIA+.



© DR

Dates

27 février, 20 mars, 27 mars, 17 avril,
8 mai et 15 mai 2023

Horaire

Ouverture des portes à 18h30,
projections à 19h

Genre

Cinéma

Tarif

Entrée libre sans inscription

Langue

Versions originales sous-titrées
en français

Tomboy

27 février 2023

> **LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX**
Ciné-club UNIL et ArtePoly

Laure, 10 ans, emménage dans un nouveau quartier durant l'été. Elle profite de son anonymat pour se présenter auprès des autres enfants comme Michael, un garçon dont Lisa va tomber amoureuse. Toutefois, l'approche de la rentrée menace le secret de Michael...

Réalisatrice incontournable du cinéma *queer* français de ces dernières années, Céline Sciamma (*Portrait de la jeune fille en feu* et *La Naissance des Pieuvres*) nous livre dans son deuxième long-métrage un portrait à la fois simple et touchant d'une enfant en quête de son identité de genre.

Réalisation

Céline Sciamma
(France, 2011)

Avec

Zoé Héran,
Malonn Lévana
et Jeanne Disson



© DR

Horaire

Apéritif à 18h30,
projection à 19h

Durée

1h22

Tarif

Entrée libre sans inscription

La Rumeur (The Children's Hour)

20 mars 2023

> *LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX*
Ciné-club UNIL et ArtePoly

Karen et Martha dirigent un petit pensionnat pour filles. Une de leurs élèves, Mary, se retrouve punie par les professeures après avoir dit un énième mensonge. Celle-ci ne voulant pas retourner au pensionnat – pensant que les professeures ont une dent contre elle – répand une rumeur, contenant une part de vérité, qui prendra des proportions énormes.

Dans ce film de 1961, William Wyler montre les conséquences tragiques qu'une Amérique homophobe infligeait à deux femmes démonisées et perverties par les médias après s'être faites «outé» de manière vicieuse auprès du grand public.

Réalisation

William Wyler
(États-Unis, 1961)

Avec

Audrey Hepburn,
Shirley MacLaine
et Karen Balkin



© DR

Horaire

Apéritif à 18h30,
projection à 19h

Durée

1h48

Tarif

Entrée libre sans inscription

Tokyo Godfathers (Tôkyô goddofâzâzu)

27 mars 2023

> LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX
Ciné-club UNIL et ArtePoly

La veille de Noël, trois sans-abris de Tokyo découvrent un nourrisson au milieu des poubelles. Les trois protagonistes vont alors se lancer dans une enquête pour retrouver les parents du bébé, mais celle-ci se révélera bien plus compliquée et chargée d'émotions que ce qu'ils auraient pu imaginer.

Chef d'œuvre de l'animation japonaise, *Tokyo Godfathers*, en mettant en avant trois personnages vivants en marge de la société, fait autant rire que pleurer. Par leurs histoires complexes, ces trois parias sauront toucher les spectateur-trice-s qui se prendront rapidement d'affection pour elleux.

Réalisation

Satoshi Kon
(Japon, 2003)

Avec (voix)

Tôru Emori,
Yoshiaki Umegaki
et Aya Okamoto



© DR

Horaire

Apéritif à 18h30,
projection à 19h

Durée

1h32

Tarif

Entrée libre sans inscription

Ce n'est pas l'homosexuel qui est pervers mais la société dans laquelle il vit (Nicht der Homosexuelle ist pervers, sondern die Situation, in der er lebt)

17 avril 2023

> **LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX**
Ciné-club UNIL et ArtePoly

Tout juste arrivé dans l'Ouest berlinois, Daniel rencontre Clemens avec qui il emménage et entreprend une vie de couple « presque » ordinaire. Très vite pourtant, il réalise que cette relation ne correspond pas à ses attentes et part à la découverte des scènes gays berlinoises où, progressivement, il perd son innocence.

Une véritable quête individuelle et sociale, parfois grinçante, questionnant la signification d'être et de vivre en tant que personne homosexuelle dans une société emplies de préjugés. Une œuvre pionnière devenue manifeste pour l'action militante du mouvement de libération *queer*.

Réalisation

Rosa von Praunheim
(RFA, 1972)

Avec

Bernd Feuerhelm,
Berryt Bohlen
et Ernst Kuchling



© DR

Horaire

Apéritif à 18h30,
projection à 19h

Durée

1h07

Tarif

Entrée libre sans inscription

Lucky Chan-sil (Chansilineun Bokdo Manji)

8 mai 2023

> **LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX**
Ciné-club UNIL et ArtePoly

Après avoir collaboré avec un seul réalisateur de toute sa carrière, Chan-sil, productrice passionnée, se retrouve sans emploi lorsque celui-ci décède. Entre un nouveau job de femme de ménage, un déménagement, une rencontre amoureuse et des conversations étranges avec un fantôme, Chan-sil tente de se réinventer hors de son travail.

Avec *Lucky Chan-sil*, Kim Cho-hee nous propose le récit doux-amer d'une quête de soi inspiré de son expérience et de sa collaboration avec le réalisateur Hong Sang-soo, le tout sur fond de déclaration d'amour au cinéma.

Réalisation

Kim Cho-hee
(Corée du Sud, 2019)

Avec

Kang Mal-Geum,
Kim Young-Min
et Yoon Seung-Ah



©DR

Horaires

Apéritif à 18h30,
projection à 19h

Durée

1h36

Tarif

Entrée libre sans inscription

But I'm a Cheerleader

15 mai 2023

> LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX
Ciné-club UNIL et ArtePoly

Megan a tout pour être la parfaite adolescente américaine. Elle fait partie d'une équipe de *cheerleaders* et a un petit ami, avec qui elle ne semble pourtant pas aimer être en contact physique. Ses parents la soupçonnent donc d'aimer les femmes et décident de l'envoyer dans un camp de conversion afin de lui apprendre à devenir hétéro.

Cette comédie hilarante et touchante dépeint avec énormément d'ironie et de légèreté un sujet habituellement très dur. Il met en scène des personnages hauts en couleur, portés à l'écran par des acteur-trice-s talentueux-ses et une sublime photographie très colorée.

Réalisation

Jamie Babbit
(États-Unis, 1999)

Avec

Natasha Lyonne, Clea
Duvall et RuPaul



© DR

Horaires

Apéritif à 18h30,
projection à 19h

Durée

1h25

Tarif

Entrée libre sans inscription

Swinging Dorigny !

28 février 2023

> **LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX**
Big Band de Dorigny

Grande soirée swing à Dorigny! En première partie, initiation à la danse swing proposée par l'association Swingtime. En deuxième partie, concert du Big band de Dorigny, où danseurs et danseuses de tout niveau pourront s'éclater au son énorme d'un orchestre swing de dix-sept musicien-ne-s. Quant aux non-danseur-euse-s, ils pourront apprécier la musique et le spectacle.



© Juliette Beauhais

Horaire

19h : Initiation au Lindy
Hop avec Swingtime,
20h15 : Bal swing

Durée

2h30

Tarif

Entrée libre, chapeau à la sortie

Vortex Live : Drive That Funky Soul!

1^{er} mars 2023

> **LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX**
UniSon

UniSon vous propose de venir découvrir des artistes locaux ou étudiant-e-s le temps d'une soirée au Vortex ! Au programme : une vibe funky, jazzy, groovy !



© Juliette Beaubis

Horaires
18h30

Durée
3h

Tarif
Entrée libre, sans inscription

Concert d'AXL

2 mars 2023

> **LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX**
AXL

Avec une voix colorée d'inspirations Neo Soul, Pop et Funk, la chanteuse romande AXL vous emmène dans un voyage pur, unique, chaleureux, aux mélodies et arrangements délicats. Accompagnée d'excellent-e-s musicien-ne-s de la scène locale, elle vous transportera dans les différentes dimensions de son art et de sa musique qui veulent faire du bien.



© Raphael Pittet

Horaires

19h

Durée

1h

Tarif

Entrée libre, chapeau à la sortie

EPFL Musical : Live @ Vortex

4 mars 2023

> **LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX**
Musical EPFL

Musical vous présente une soirée de concerts live avec des groupes talentueux du campus et de la communauté lausannoise. Venez profiter de deux concerts de qualité qui seront aussi filmés en haute résolution et rediffusés sur la chaîne YouTube de l'association.



© Laetitia Schwitter

Horaires
19h30

Durée
2h

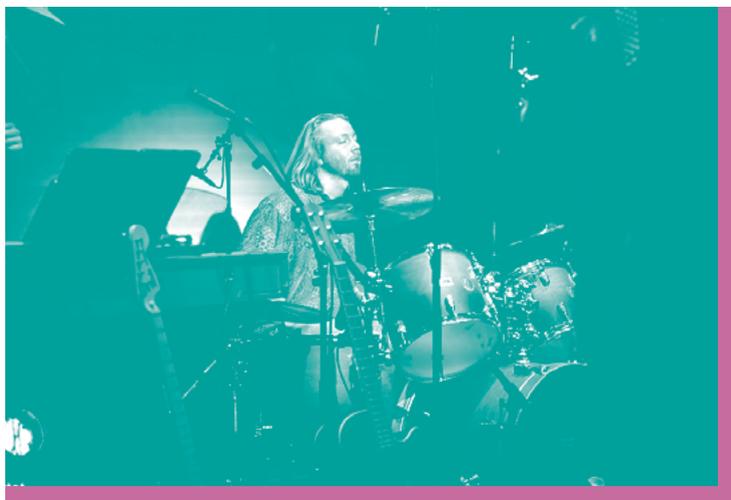
Tarif
Entrée libre,
chapeau à la sortie

Vortex Live : Rock it 'til you make

29 mars 2023

> LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX
Unison

UniSon vous propose de venir découvrir des artistes locaux ou étudiant-e-s le temps d'une soirée au Vortex! Au programme : du rock dans tous ses états!



© Raphaël Pttet

Horaires
18h30

Durée
3h

Tarif
Entrée libre, sans inscription

Initiation au Lindy Hop

2 avril 2023

> LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX

All that Swing EPFL-UNIL
et le Big Band de l'EPFL

Le Lindy Hop est une forme de danse afro-américaine originaire de Harlem née à la fin des années 1920. Venez apprendre le groove du Lindy Hop et le Charleston lors de l'initiation gratuite et profitez de l'orchestre live en deuxième partie de soirée si vous êtes déjà familiarisé-e avec cette danse.



Horaire

17h30

Durée

4h

Tarif

Entrée libre, sans inscription

Parenthèses improvisées

3 mars 2023

> LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX
L'HeiDi

Vous vous demandez toujours si vous n'auriez pas mieux fait de prendre les nouilles plutôt que le riz. Vous êtes tiraillé-e entre la comédie romantique et le documentaire Arte sur la déforestation. Vous n'en pouvez plus des choix et l'HeiDi comprend très bien! C'est pourquoi elle vous propose un spectacle parsemé de petites parenthèses de spectacles alternatifs. Un peu de fil bleu autour du fil rouge.



© Viviane Remy

Horaire
19h

Durée
1h45 avec
entracte

Tarif
Entrée libre, sans inscription

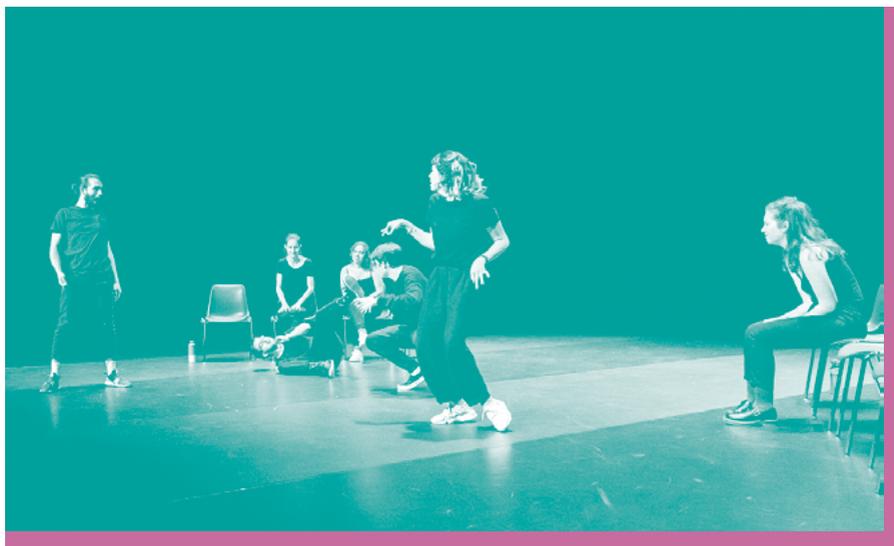
Réservation
improheidi.wordpress.com/events

Café

28 mars 2023

> **LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX**
L'HeiDi

Concept original de l'HeiDi, le public assiste à des bribes de conversation et de vie des client-e-s d'un café. Le spectacle s'ouvre en même temps que l'établissement et s'achève à la fermeture. Entre ces deux moments, il se sera écoulé une journée, une année ou dix ans. Au public de décider !



© Viviane Remy

Horaires

19h

Durée

1h45 avec entracte

Tarif

Entrée libre, chapeau à la sortie

Réservation

improheidi.wordpress.com/events

Festival du PIP

**30, 31 mars
et 1^{er} avril 2023**

**> LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX
PIP**

Le PIP revient pour son festival international d'improvisation théâtrale annuel! Avec pour invité-e-s des troupes étudiantes venues de France et de Belgique, retrouvez chaque soir 16 improvisateur-trice-s sur scène pour un concept totalement inédit.



© Raphaël Pittet

Horaires
19h

Durée
1h45 avec entracte

Tarif
12 CHF (plein), 10 CHF (réduit), 15 CHF
(abo pour les trois soirs)

Réservation
pip-impro.ch

Gabriel

22 mai 2023

> *LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX*
Dossier K

Jules préfère la branche aînée de ses héritiers. Or Gabrielle est née la première, menant le droit de succession à la branche cadette. Jules éduque Gabrielle comme un homme. Les péripéties s'ensuivent où Gabriel-le oscille entre ses identités ; que choisira-t-iel ? Une pièce trépidante du XIX^e siècle où les questions sur le genre viennent rencontrer les nôtres.

Texte

adaptation théâtrale
du roman éponyme
de George Sand

Mise en scène

Annie Gerber



© Viviane Remy

Horaire

19h

Durée

1h45

Tarif

12 CHF (prélocation), 15 CHF (plein)

Réservation

pet.epfl.ch

La Courtisane chauve

23 mai 2023

> LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX
Cie Strapathella*

* sur invitation de la Section de langues et civilisations slaves et de l'Asie du Sud, UNIL.

Un ermite monomaniacque, son élève arriviste, une courtisane envoûtante, un émissaire divin et un médecin imaginaire sont les jouets d'un destin farceur. Dialogues de sourds philosophiques et quiproquos sont les ingrédients de cette comédie indienne composée en sanskrit et datant du VII^e siècle.

Texte

inconnu,
pièce sanskrite
du VII^e siècle

Mise en scène

Laetitia Lebacqz

Traduction et coordination

Basile Leclère

Jeu

Guillaume Blanchard,
Thomas Bousquet,
Rémi Custey,
Clément Joubert
et Laetitia Lebacqz

Création lumière

Johanna Legrand



© FLO

Tarif

Entrée libre, chapeau à la sortie

Autour du spectacle

Intervention du Dr. Basile Leclère (Université Jean Moulin Lyon 3) : *Jouer une pièce de l'Inde ancienne dans l'Europe contemporaine ? Jalons d'une réponse à un défi multiforme*, 17h30.

Bord de plateau, à l'issue de la représentation.

Horaire

19h

Durée

1h10

Last Friend

24 mai 2023

> L'UNIL S'INVITE AU VORTEX
The Caulfields

Bienvenue sur Last Friend. Vous avez une requête pour passer votre dernier jour avec quelqu'un. Vous-voulez l'accepter ?

Il est minuit. C'est l'heure où l'on apprend qu'on va mourir dans la journée. À 18 ans, recevoir ce message, c'est tirer un trait sur l'avenir. Que faire jusqu'à la fin ? Autant vivre une dernière fois... avec une personne que l'on vient de rencontrer. The Caulfields vous embarque dans une odysée initiatique inspirée par le roman *Et ils meurent tous les deux à la fin* d'Adam Silvera.

Texte

Brian Aubert
et Antoine Klotz

Mise en scène

Brian Aubert



© DR

Horaires

19h

Durée

1h30

Tarif

12 CHF (tarif unique)

Réservation

thecaulfields.unil@gmail.com

Pene d'amor perdute

25 mai 2023

> LA FAE S'INVITE AU VORTEX
Les Pourquoi pas

Pene d'amor perdute est une confrontation entre l'amour et la passion d'un côté et de la raison et la philosophie de l'autre. La pièce met en évidence la tension de cette opposition à travers l'utilisation d'un langage rhétorique, basé sur les sous-entendus et les jeux de mots afin de bouleverser le but de la communication.

Texte

William Shakespeare

Mise en scène

Beatrice Pezzuto



© DR

Horaires

19h

Durée

1h15

Tarif

25 CHF (plein), 18 CHF (réduit)

Réservation

pourquoipastheatre@gmail.com
theatrepourquoipas.ch

Harold et Maude

26 mai 2023

> LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX
Les Polyssons

Harold aime mettre en scène ses suicides. Ignoré par sa mère, il cherche désespérément à obtenir son attention. Un jour, il rencontre Maude à un enterrement. Ni l'un ni l'autre ne connaissent le défunt, mais ils aiment les deux ce genre d'événements. La personnalité pleine de vie de Maude va entraîner Harold dans une danse effrénée à la rencontre de tout ce qui fait la subsistance de l'existence.

Texte

Colin Higgins

Mise en scène

Antoine Klotz



Horaire

19h

Durée

1h30

Tarif

15 CHF (plein), 10 CHF (réduit)

Réservation

polyssons.ch

Laisser mourir le frère

27 mai 2023

> LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX
L'Atelier Shakespeare

Si vous en aviez le choix, préféreriez-vous tuer votre frère, ou le subir toute une vie dans une lenteur interminable ? L'enfant a grandi. Il a fini par comprendre que ni le père, ni la mère ne condamneraient le frère. S'il faut mettre fin à cette histoire, ce sera à moi de m'en charger.

Texte et performance
Ezra Sibyl Benisty



© Manon Voland

Horaire
19h

Durée
30 min

Tarif
Entrée libre, chapeau à la sortie

Réservation
ezra.benisty@br8kblowburn.com

Les Insolents

28 mai 2023

> LES ASSOCIATIONS S'INVITENT AU VORTEX
Plume et le PET

Tout le palais d'Atlanta est en ébullition pour fêter le retour de sa princesse! Cuistot, tailleur, ou amant éconduit, tout le monde s'en réjouit. Mais dans les coulisses rôde une nouvelle maladie: l'insolence. Un virus qui pousse les esprits à l'anarchie et qui doit être éradiqué sur-le-champ. Attention à vous, car la chasse aux insolent·e·s est ouverte...

Texte

Lena Bribosia de Sepibus,
Martin Grau,
Adrien Maitrot,
Ada Moroe
et Loris Schirar



© Adrien Maitrot

Horaires

19h

Durée

2h

Tarif

5 CHF

Réservation

arebourg@hotmail.ch

