

Programmation à la salle de spectacle  
Le Nucleo  
Semestre d'automne

## Dossier de candidature

Dossier à renvoyer complété avant le **lundi 8 mai 2023** dernier délai à :

Université de Lausanne  
SCMS – Service Culture et Médiation scientifique  
Jonas Guyot

Ou

Par e-mail à [jonas.guyot@unil.ch](mailto:jonas.guyot@unil.ch)

Tél. : +41 21 692 21 27

[grange-unil.ch](http://grange-unil.ch)

## Une programmation artistique et étudiante au Vortex

Afin de répondre à une envie croissante des associations de pouvoir présenter leurs projets, le Service Culture et Médiation scientifique propose une programmation artistique et culturelle dans la salle de spectacle le Nucleo. Sertie dans un bâtiment circulaire abritant 1'000 étudiant·e·s, cette salle est une aubaine pour rendre publique la créativité étudiante.

Après trois semestres réjouissants qui a vu fleurir plusieurs projets musicaux, théâtraux d'improvisation et de cinéma, le service a décidé de poursuivre l'expérience pour le semestre d'automne 2023.

Articulée en trois temps forts et déclinée par semestre, cette programmation par et pour les étudiant·e·s se construit sur la base d'un appel à projet diffusé, dans un premier temps, auprès des associations culturelles et des collaboratrices et collaborateurs du SCMS.

Pour le semestre d'automne 2023, le SCMS propose 21 dates durant les 3 semaines suivantes :

- **Lundi 16 au dimanche 22 octobre 2023**
- **Lundi 20 au dimanche 26 novembre 2023**
- **Lundi 11 au dimanche 17 décembre 2023**

### Inscription

Ce dossier est à renvoyer complété **avant le 8 mai 2023** dernier délai.

### Informations générales

Université / école .....

Nom de la troupe / compagnie / collectif / groupe / association  
.....

Présentation de la troupe / compagnie / collectif / groupe / association  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Nom de la page Facebook et / ou Instagram.....  
.....

### Responsable du projet

Nom .....

Prénom .....

Adresse .....

Ville .....

Téléphone.....

E-mail.....

Site internet.....

Composition et rôle des personnes

<i>Nom</i>	<i>Prénom</i>	<i>Adresse mail</i>	<i>Rôle dans le projet</i>	<i>Filière d'études</i>

Merci d'ajouter une feuille annexe si le projet regroupe plus de 10 personnes.

**Informations liées à la proposition**

Titre : .....

Auteur : .....

Durée : .....

Type (danse, théâtre, musique, etc) : .....

Résumé de la proposition (maximum 300 caractères)  
(cette accroche sera reprise dans le programme papier) :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Fiche technique

Votre projet est-il encadré par un responsable technique ? .....

Responsable technique

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Ville : .....

Code Postal : .....

Téléphone : .....

E-mail : .....

Estimation du temps de montage et de démontage : .....

Matériel ou dispositifs spécifiques que la compagnie / le groupe apportera :

.....

.....

.....

.....

Pour juger de la faisabilité technique de la proposition, merci de joindre une fiche technique de votre projet en vous référant aux éléments techniques ci-dessous.

Un rendez-vous technique avec Filipe Mathez, le techniscéniste de la salle, est demandé au moins un mois avant la prestation ([filipe.mathez@unil.ch](mailto:filipe.mathez@unil.ch)).

### Salle de spectacle Le Nucleo

- Un **plateau** scénique en praticable (surface bois noir) de 60cm de hauteur, 6m de largeur et 4m de profondeur accessible par des marches à jardin et à cour.
- Des **coulisses** au niveau du sol et non de la scène. Le passage de jardin à cour en arrière-scène n'est pas possible. Une implantation à l'italienne (prendillonnage en L) avec 3 plans et 2 demi-fonds sur patience au lointain.
- Le mur au lointain fait office **d'écran de projection** qui peut être caché par les demi-fonds.
- Une petite **loge** avec douche est mise à votre disposition et des loges rapides en arrière scène peuvent être installées.
- Une **implantation lumière** fixe avec des projecteurs motorisés ROBE Ledbeam 150 RGBW, ROBE Parfect 150 et 6 Lutin Robert Juliat
- Un **système de son** complet
- Un **projecteur vidéo** Panasonic PTRZ-12K est à disposition pour les surtitres.

Remarques :

- **L'implantation des velours ne peut pas être modifiée.**
- Une implantation lumière fixe est prévue, elle ne peut pas être déréglée puisqu'elle est utilisée par plusieurs projets la même semaine. Cependant, il est possible de rajouter, avec l'accord du responsable technique et en discuter bien en amont, quelques projecteurs (ponctuels ou spéciaux) qui seraient réservés à votre projet.
- **L'utilisation de fumée, feu, sable et eau est totalement interdite dans la salle de spectacle Le Nucleo.**